



1. Título del proyecto: **Cátedra de estudios afrocolombianos**

2. Objetivos:

2.1. Objetivo general: Reconocer y difundir los procesos de reintegración, reconstrucción, resignificación y redignificación étnica y cultural de los descendientes de los africanos esclavizados en Colombia, en la perspectiva de las nuevas lecturas sobre la configuración de la identidad nacional.

2.2. Objetivos específicos:

- Afianzar la identidad de los afrodescendientes.
- Conocer y exaltar los aportes históricos-culturales, ancestrales y actuales de las comunidades afrocolombianas a la construcción de la nación.
- Contribuir al fortalecimiento de la identidad, autorreconocimiento y autoestima de los colombianos en el contexto de sentido de pertenencia de la nación.
- Replantear los enfoques pedagógicos y didácticos que orientan la elaboración de textos y materiales de estudio en la relación con la realidad del africano, afroamericano y particularmente de lo afrocolombiano.



### 3. Marco conceptual:

Educación en Estudios Afrocolombianos en nuestra institución es construir un camino para garantizar el respeto a todos los ciudadanos sin importar la raza, ideologías, sus tradiciones culturales y el cuidado a los bienes que hacen parte del territorio, es decir, formar personas con sentido de pertenencia y amor a la diversidad étnica. Algunos conceptos básicos relacionados con el proyecto son:

- 3.1. Etnia: Conjunto de personas que presentan afinidades raciales, lingüísticas o culturales y que habitan en un territorio determinado.
- 3.2. Etnoeducación: Término asociado a la educación para grupos étnicos. Según la ley 115 de 1994, es la educación que se ofrece a grupos de comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones propias.
- 3.3. Negritudes: Grupo humano cuyo origen y formas culturales son de procedencia africana.
- 3.4. Comunidades afrocolombianas: Conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres.
- 3.5. Racismo: Teoría fundamentada en el prejuicio según el cual hay razas humanas que se consideran a sí mismas como superiores frente a los demás. Se asocia a la xenofobia y la segregación social.
- 3.6. Apartheid: Fue una política de segregación racial practicada en la república de Sudáfrica. Describe la rígida división racial entre la minoría blanca gobernante y la mayoría negra, vigente hasta las primeras elecciones generales de 1994.



- 3.7. Xenofobia: Odio a los extranjeros.
4. Normativa aplicable:
- 4.1. Circular 023 del 23-07-2010. Viceministerio de Educación
  - 4.2. Decreto 1122 de 1998
  - 4.3. Ley 70 de 1993, Artículo 39
  - 4.4. Constitución política de Colombia de 1991.
  - 4.5. Ley general de educación, Ley 115 de 1994.
  - 4.6. Declaración universal de los derechos humanos.
5. Articulación con el (las) área(s) definida(s) por la institución: Malla curricular del área (Ciencias sociales, donde se muestre la articulación con el proyecto).
6. Comité o encargados del proyecto: Docentes de Ciencias Sociales y de básica primaria.
7. Metodología de trabajo, intensidad horaria: Se trabajará a partir de lecturas relacionadas con la cultura afrocolombiana, poemas, bailes ancestrales, carteleras, aportes a la humanidad de la cultura afrodescendiente y dramatizados.
8. Cronograma de Actividades diferentes a las clases (sólo si las hay).

Actividad	Sede	Meses del año lectivo										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

