



1. ENCABEZAMIENTO:

1.1 Niveles: BÁSICA Y MEDIA

1.2 Grado: (6,9)-(10-11)

1.3 Área: filosofía

1.4 Año lectivo: 2020

1.5 Intensidad Horaria: Básica : (1 hora incluida en el área de ciencias sociales), 2 horas semanales (media)

1.6 Docentes del Área: Astrid Ruiz y María Isabel Molina

1.7 Forma de trabajo del Área: independiente.

UNA MIRADA GLOBAL A LA FILOSOFIA

Lo que pretendemos es el desarrollo del pensamiento filosófico, reflexivo, analítico y crítico y la elaboración de compromisos éticamente sostenibles y racionalmente justificables.

Por lo tanto, el área de filosofía contribuye al desarrollo integral y social, promoviendo la pluralidad y el respeto a la diferencia de pensamiento, desarrollando la capacidad de asombro.



Lo que se busca en el alumno es que adquiera un pensamiento autónomo con actitud crítica y creativa frente a la realidad, fortaleciendo la reflexión y el análisis desde las perspectivas teóricas propuestas por la humanidad en la historia de la filosofía.

El área de filosofía les proporciona los elementos necesarios a los estudiantes para que construyan y juzguen su realidad social, política y existencial de acuerdo a las etapas cronológicas y psicológicas de las personas y así les permita avanzar en el proceso de desarrollo moral.

Se confronta al alumno para que dé una respuesta original del porqué y para qué del sentido de su vida personal.

EL espíritu investigativo es el interés de los estudiantes de la institución, para aprender, razonar, pensar creativamente, tomar decisiones y buscar alternativas para resolver problemas, permitiendo el análisis y la comunicación de los resultados. Clases como la de Filosofía, de la profesora Beatriz Trujillo, forman a los estudiantes para que piensen de manera crítica y puedan interactuar efectivamente con el mundo reconociendo y respetando los diferentes enfoques y perspectivas

En conclusión, el área de filosofía es un proceso que le proporciona elementos necesarios al estudiante para que juzguen su mundo, su entorno y su relación consigo mismo.



2. DIAGNÓSTICO:

LIMITANTES	OPORTUNIDADES	FORTALEZAS	RIESGOS
El área de filosofía, no se imparte de forma continua desde la básica hasta la media.	Implementar el área desde el grado sexto.	Adquiere un método reflexivo, paulatino del ser de las cosas.	Afectar directamente, ideologías dogmáticas, de los educandos.
Los educandos no perciben la importancia del área.	Otorgar una visión global y permitir relacionar las cosas.	Desarrollar un espíritu investigativo y crítico en los educandos.	No otorga un medio práctico diario, no hay forma de aprenderla, es diferente en cada individuo.
Carencia de competencias (comunicativa, interpretativa, propositiva y argumentativa)	Realizar ejercicios prácticos, para el desarrollo cognitivo y meta cognitivo del estudiante	Potencializar competencias elementales, para la comprensión de textos	Se debe buscar estrategias metodológicas y didácticas, para que todos los alumnos aprendan de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

			forma uniforme
Carencia de vocabulario filosófico.	de Diseñar espacios de lectura	Mejorar el léxico para la interpretación de textos	Intensidad horaria
Falta de compromiso al momento de sustentar trabajos.	de Fomentar la responsabilidad, y manejo del escenario	Desarrollar habilidades destrezas esenciales, para, exposición en el aula de clases	Patrones de conducta formados desde casa.
Problemas socioemocionales en el aula de clases	Analizar el estudiante en los diferentes campos, con el objeto de diseñar estrategias pedagógicas para la generación del conocimiento en el	Diseñar estrategias didácticas pertinentes, para lograr el objetivo de la clase	Indisciplina y bajo rendimiento académico del estudiante



	aula de clase		
--	---------------	--	--

3. OBJETIVOS

4.1.1 Objetivo General para Básica Primaria:

4.1.2 GENERAL GRADO SEXTO:

Captar el sentido de la pregunta filosófica por el hombre. Conocer las diferencias fundamentales de la vida humana con respecto a cualquier otro tipo de vida y, en especial, la animal.

4.1.3. GENERAL GRADO SEPTIMO.

Relacionar algunas cuestiones filosóficas tradicionales con aspectos interesantes de la vida cotidiana. Reconocer la función y utilidad de la Filosofía como forma crítica de abordar los problemas.

4.1.4. GENERAL GRADO OCTAVO

Adoptar una actitud crítica frente al dogmatismo y el escepticismo radical, estimulando la búsqueda de la verdad

4.1.5 GENERAL GRADO NOVENO

. Consolidar la actitud crítica ante opiniones contrapuestas, sometiéndolas a una reflexión racional, y analizar los conceptos previos, prejuicios y posiciones ideológicas que puedan existir como sociales y humanísticos



4.1.2 Objetivo General para Básica secundario y Media.

4.1.2.1 GENERAL GRADO DECIMO

Diferenciar y caracterizar, los campos objeto de la reflexión filosófica como la Cosmología, la metafísica, la moral, la antropología, la sicología, la epistemología y la lógica para dar respuesta a interrogantes fundamentales del ser humano.

4.1.2.2 GENERAL GRADO UNDECIMO

Reconocer las limitaciones del ejercicio de la razón humana de cara a problemas fundamentales del tiempo, la ciencia y la tecnología, para dar respuesta a interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico y social, teniendo en cuenta los cuestionamientos y propuestas dadas a través de la historia de la filosofía.

4.2 Objetivos Específicos

GRADO SEXTO

- Analizar el nacimiento y evolución de la filosofía
- Investigar el origen y evolución de la mitología griega
- Indagar la relación de la mitología y la filosofía
- Analizar los representantes de la mitología griega

GRADO SEPTIMO:

- Comprender el principio original de los presocráticos
- Describir los aportes más importantes de los presocráticos a la filosofía
- Conocer el campo de estudio de la antropología filosófica



- Identificar y reconocer los sucesos más importante de la filosofía helenístico romana

GRADO OCTAVO

- Reconocer la relación entre la fe y la razón
- Analizar y describir las ideologías de los patrísticos y escolásticos
- Explicar y describir los sucesos más importante de la filosofía moderna
- Describir la diferencias del racionalismo y empirismo

GRADO NOVENO

- Identificar los hechos más importante del fenómeno de la ilustración
- analizar los aportes del materialismo dialectico
- identificar las principales características del vitalismo e historicismo
- conocer los aportes del existencialismo y personalismo

GRADO DÉCIMO:

- Conocer la estructura general de la historia de la Filosofía.
 - Reconocer las épocas y el contexto geográfico, socio-económico, político cultural, científico y religioso, en el cual se desarrolló y se desarrolla la filosofía
 - Utilizar los procesos de análisis, síntesis, inducción, deducción, en la comprensión de textos y en la construcción de opiniones y reflexiones.
 - Elaborar buenos esquemas de pensamiento en el análisis de textos, documentos y redacción de ensayos.
 - Desarrollar habilidades y destrezas de lectura, análisis y conceptualización sobre la realidad cultural Colombiana para potenciar su desarrollo.
 - Desarrollar el sentido investigativo, crítico y de reflexión propia del conocimiento filosófico que favorezca su formación personal, socio-política, ética y moral.
-



- Elaborar correctamente mapas conceptuales, análisis de documentos, cuadros conceptuales
- Hacer reflexiones y cuestionamientos válidos sobre opiniones, documentos, posiciones.

GRADO UNDÉCIMO

- Distinguir las principales formas de conocimiento y sus métodos.
- Identificar y aplicar los principales pasos del método de investigación en las ciencias humanas.
- Demostrar capacidad de análisis, síntesis y creatividad con base en la lectura de textos filosóficos.
- Comprender el contexto de los diferentes planteamientos filosóficos.
- Distinguir y explicar correctamente las principales escuelas de la Filosofía posmoderna.
- Confrontar permanentemente cuanto aprende en Filosofía con el entorno.
- Confrontar permanentemente cuanto aprende en Filosofía con el entorno.
- Interpretar correctamente los hechos de la realidad Colombiana a la luz de los conceptos filosóficos.
- Adelantar investigaciones personales que le ayuden a profundizar los temas.

4.2.1 Conceptuales Y Procedimentales:

GRADO SEXTO: Conceptual:

Conoce el origen de la filosofía y su relación con la mitología

Conoce el origen y evolución de la mitología griega

Analiza el énfasis de la mitología teogónica



GRADO SEXTO PROCEDIMENTAL

- Elabora cuadro sinópticos donde explica el origen y la evolución de la filosofía a través del tiempo y sus principales características
- Entiende y explica de forma sencilla el origen y la evolución de la mitología griega
- Identifica los principales dioses de la mitología griega
- Lee y analiza lecturas basadas en la mitología griega

GRADO SEPTIMO CONCEPTUAL

Conocen el concepto de la naturaleza desde el punto de vista presocrático

Analizan la biografía de los filósofos presocráticos

Identifican los arce o arje de los filósofos presocráticos

Identifican el Origen y evolución de la filosofía antropológica

Identifican los sucesos originados en la filosofía Helenística romana

GRADO SEPTIMO PROCEDIMENTAL.

- Realizan mapa conceptual donde explican las características principales de los presocráticos
- Diseñan y ejecuta exposiciones en el aula de clase, donde Identifican los arce o arje de los filósofos presocráticos
- Resuelve cuestionario enfocados al origen y evolución de la filosofía antropológica
- Realizan debates acerca de hechos que ocurrieron en la época de la filosofía helenística romana.



GRADO OCTAVO CONCEPTUAL:

- Conoce e identifica la relación entre la fe y la razón
- Analiza la evolución de las era patrística y escolástica
- Diferencia la era patrística y escolástica
- Identifica el origen y la evolución de la filosofía moderna
- Explica las características principales de la filosofía moderna
- Identifica los representantes de la filosofía moderna

GRADO OCTAVO PROCEDIMENTAL:

- Construye diapositivas explicando la relación entre la fe y la razón
- Realiza cuadro sinóptico para diferenciar la patrística y la escolástica
- Investiga y exponen. El origen y la evolución de la filosofía moderna
- Leen y analizan las principales características de la filosofía moderna

GRADO NOVENO CONCEPTUAL

- Explica e identifica el fenómeno de la ilustración
- Reconoce la doctrina de los patrísticos y escolásticos
- Analiza las corrientes Vitalismo e historicismo



Identifica los sucesos más importantes del existencialismo y el personalismo

Conoce los sucesos y los aportes del materialismo dialéctico

GRADO NOVENO PROCEDIMENTAL:

-Resuelve cuestionarios tipo icfes, acerca de los principales sucesos generados en el fenómeno de la ilustración

- recopila y describe información puntual acerca la doctrina de los patristicos y escolásticos

- debaten en el aula de clase acerca de los principales hechos ocurridos en vitalismo e historicismo

- describen los sucesos más importantes que se generaron en la época del existencialismo y el personalismo

- exponen grupalmente acerca de los sucesos generados en el materialismo dialectico.

GRADO DECIMO CONCEPTUALES

Comprende e identifican la Teoría del conocimiento

Reconocen el objetivo de la Estética en el ámbito de la filosofía

Explican la relación de la Sociopolítica y la filosofía

Analiza la axiología filosófica y sus representantes

Analiza la relación y contradicción de la filosofía y religión

Distinguen la relación entre Psicología y sociología desde el ámbito filosófico



GRADO DECIMO PROCEDIMENTALES:

- Explica de forma oral y escrita las teorías del conocimiento y su objetivo
- Exponen la diferencia entre la estética y filosofía del arte
- Describen de forma breve, el porqué de la realidad social y las estructuras políticas a partir de la perspectiva filosófica
- Debaten y concluyen la relación entre la filosofía y religión
- Realizan cuadro sinópticos donde describen la relación de la psicología y sociología

GRADO UNDECIMO CONCEPTUALES

- Analizan el origen y evolución de la cosmología
- Identifican Características y sucesos generados filosofía medieval
- Reconocen los principales sucesos filosofía moderna
- Identifican los representante y las principales características de la filosofía contemporánea
- Analiza los aportes de filosofía actual y sus representantes

GRADO UNDECIMO PROCEDIMENTALES.

- Describen de forma oral o escrita el origen y evolución de la cosmología
- Construyen mapa mentales y describen los sucesos más importantes en la filosofía medieval de forma cronológica
- Crean y ejecutan juego de roles donde representan los sucesos as importante de la filosofía moderna
- Exponen los aportes de la filosofía actual y resalta su importancia en el mundo actual.
-



- 4.2.2 Actitudinales
- 4.2.3 Valoración crítica de las diferentes formas que el hombre ha tenido, a lo largo de la historia, de conocer la realidad.
- 4.2.4 Valoración positiva de la racionalidad, siendo al mismo tiempo consciente de sus limitaciones
- 4.2.5 Valoración de la Lógica como instrumento para clarificar nuestro lenguaje y nuestro pensamiento.
- 4.2.6 Adopción de una actitud crítica con respecto a las posiciones que sobrevaloran el conocimiento científico.
- 4.2.7 Adopción de una actitud crítica con respeto a las posturas que identifican la aplicabilidad práctica de unos conocimientos con una superioridad teórica
- 4.2.8 Reconocimiento del carácter limitado y coyuntural del conocimiento científico y, por tanto, rechazo de toda posición dogmática y radical
- 4.2.9 Valoración de la argumentación racional, el diálogo y el consenso como criterios para determinar lo que es “verdad”
- 4.2.10 Apreciación del esfuerzo llevado a cabo por el ser humano para entender la realidad
- 4.2.11 Valoración de los elementos experienciales y racionales que contribuyen a la creación del conocimiento científico y adopción, al mismo tiempo, de una actitud crítica ante el mismo.
- 4.2.12 Sensibilizarse ante las cuestiones radicales y últimas del ser humano e intentar adoptar una postura personal ante ellas
- 4.2.13 Sensibilizarse ante las cuestiones radicales y últimas del ser humano e intentar adoptar una postura personal ante ellas
- 4.2.14 Esfuerzo por comprender el significado del ser humano dentro del conjunto de los seres vivos.



- 4.2.15 Valoración crítica de la propia cultura y de los valores que de ella se desprenden.
- 4.2.16 Evaluación, con ese mismo espíritu y con respeto, de las culturas y valores ajenos propios
- 4.2.17 Valoración de la evolución histórica del proceso del trabajo
- 4.2.18 Adopción de una adopción positiva, pero crítica al mismo tiempo, con respecto a la producción artística en nuestra sociedad.
- 4.2.19 Tomar consciencia de la necesidad de elaboración de unas normas de comportamiento personales y de una fundamentación, también personal, de las mismas.
- 4.2.20 Valoración de la capacidad de diálogo de los seres humanos como una de las más decisivas a la hora de organizar la vida en sociedad y de fundamentar los comportamientos morales
- 4.2.21 Adopción de una actitud crítica ante las diferentes teorías que intentan fundamentar la organización democrática de la sociedad.
- 4.2.22 Adopción de una actitud de rechazo hacia las leyes ilegítimas.
- 4.2.23 Valoración de los Derechos Humanos como horizonte último capaz de legitimar las leyes
- 4.2.24 Valoración de las funciones crítica, anticipadora e innovadora del pensamiento utópico como estímulos básicos del deseo de mejorar permanentemente la sociedad en que vivimos
- 4.2.25 Valoración de nuestras capacidades racionales e imaginativas como componentes indispensables del pensamiento crítico y solidario.
- 4.2.26 Disposición a colaborar en la búsqueda de un mundo mejor y más humano.

5. COMPETENCIAS A LAS CUALES APUNTA EL ÁREA

5.1 Competencias Generales:



Intelectual: pensar por sí mismo

- Proponer conceptos e hipótesis.
- Estructurar, articular y clarificar las ideas.
- Comprender las ideas de los demás y las de uno mismo.
- Analizar.
- Reformular o modificar una idea.
- Trabajar la relación entre el ejemplo y la idea.
- Argumentar.
- Practicar la interrogación y la objeción.
- Iniciación a la lógica: relación entre los conceptos, la coherencia y la legitimidad de las ideas.
- Desarrollar el juicio.
- Utilizar y crear instrumentos conceptuales: error, mentira, verdad, absurdo, identidad, contrarios, categorías, etc.
- Verificar la comprensión y el sentido de una idea.

Existencial: ser uno mismo

- Singularizar y universalizar el pensamiento.
- Expresar y asumir su identidad personal a través de sus elecciones y de sus juicios.
- Ser consciente de uno mismo, de sus ideas y de su comportamiento.
- Controlar sus reacciones emocionales.
- Trabajar su forma de ser y su pensamiento.
- Interrogarse, descubrir y reconocer el error y la incoherencia en uno mismo.
- Ver, aceptar, verbalizar y trabajar sus propios límites.
- Distanciarse de su forma de ser, de sus ideas y de uno mismo.

Social: pensar con los otros



- Escuchar al otro, proporcionarle su espacio, respetarlo y comprenderlo.
- Interesarse por el pensamiento del otro: descentrarse por medio de la reformulación, de las preguntas y del diálogo.
- Arriesgarse e integrarse en un grupo: permitir que los otros nos pongan a prueba.
- Comprender, aceptar y aplicar las reglas de funcionamiento.
- Responsabilizarse: modificación del estatus del alumno frente al del maestro.
- Pensar con los otros, en lugar de competir con ellos

5.2 Competencias Laborales

- Competencia comunicativa
- Competencia interpretativa o hermenéutica
- Competencia propositiva o estética.
- Competencia crítica
- Competencia dialógica.
- Competencia creativa.

5.3. Competencias Ciudadanas

Conocer las características básicas y la utilidad de la filosofía y del filosofar
Asumir una actitud crítica frente al saber filosófico y los distintos tipos de saberes

Reconocer y ejemplificar desde la realidad del hombre de hoy los diferentes métodos de la reflexión filosófica
Identificar y establecer los principales aportes de las ramas de la filosofía a las diferentes ciencias del desarrollo humano.

Reconocer los principales modelos cosmológicos del universo



Reconocer el valor y la importancia de los principales aportes de la física clásica a la física moderna

Describir los modelos del universo de la cosmología y compararlos con los modelos del universo desde la ciencia de hoy.

Identificar los conceptos y planteamientos básicos de la antropología filosófica.

Analizar a partir de la filosofía la realidad del hombre y de la sociedad, estableciendo el sentido o sin sentido de las realizaciones humanas.

Desarrollar a partir de sus conocimientos filosóficos una capacidad crítica y reflexiva, que le permita actuar en una sociedad pluralista y democrática.

Reconocer la importancia de los filósofos presocráticos.

Identificar y comprender las características, los planteamientos y los conceptos básicos de las principales escuelas filosóficas de los filósofos presocráticos

Caracterizar y valorar los aportes hechos por la filosofía clásica y helenística romana a la humanidad

Describir y explicar los argumentos de la patrística y de la escolástica

Explicar las consecuencias teóricas y prácticas de la filosofía tomista y del Nominalismo para la primera etapa del desarrollo de la ciencia y la filosofía modernas.



Reconocer la importancia del Racionalismo y su relación con el Renacimiento.

Reconocer y describir los argumentos básicos del racionalismo cartesiano y del empirismo para la filosofía y la ciencia.

Explicar y describir la crítica Kantiana al empirismo y al racionalismo metafísico.

Describir la posición fundamental de la Ilustración y el papel que juega el Deísmo en su desarrollo

6. TRANSVERSALIDAD DEL ÁREA CON PROYECTOS OBLIGATORIOS

TRANSVERSALIDAD DEL AREA CON EL PROYECTO DE DEMOCRACIA

El proyecto obligatorio de democracia, se puede desarrollar en el área de FILOSOFIA empezando con las funciones y definiciones del Personero de los estudiantes en primaria y en secundaria; con acciones más amplias como las formas poder y la necesidad de estar colectividad para poder convivir en sociedad , Desarrollando temas como: Los derechos humanos, los derechos internacionales, los derechos individuales, los derechos colectivos, los fundamentales, la ley de la infancia y la Adolescencia, la ley de la Juventud, los mecanismos de participación, la organización del Estado , los derechos del niño, las negritudes. Estos temas se desarrollan durante el periodo lectivo (40 semanas).

Se puede contar con recursos humanos como es: Personero municipal, el comisario de Familia, los Jueces, la Cruz Roja internacional y otros.



Las competencias básicas son las ciudadanas se desarrollan a través del proyecto obligatorio de democracia.

Las laborales se hacen a través de los contenidos, como los trabajos en equipo, el espíritu de liderazgo, la toma de decisiones, el manejo de conflicto, discusión de casos, la pertenencia personal y social.

Las organizativas se trabajan a través de la media técnica

Las básicas se trabajan a través de la lectura, la escritura, del análisis, la construcción de textos.

PROYECTO DE CONVIVENCIA

Las sociedades actuales tienden a ser cada vez más abiertas, plurales y multiculturales como consecuencia de un mundo globalizado que afecta de distintas maneras los estilos de vida de individuos y comunidades. Pero junto a la idea de aldea global aparecen también reacciones locales, personales y grupales que reivindican los sentimientos nacionalistas, las creencias, los lazos culturales y las identidades colectivas, generando situaciones de conflicto, intolerancia y no aceptación de las diferencias. En este contexto, resulta mucho más beneficioso para la vida en sociedad educar a las nuevas generaciones en criterios para convivir en ambientes multiculturales y plurales que intentar extirpar los prejuicios, la violencia y la marginación que resultan de formas de pensar intolerantes y excluyentes. Por tal motivo, la educación filosófica mantiene plena validez como espacio de reflexión escolar en donde es posible discutir, formular y asumir puntos de vista éticamente sostenibles y racionalmente justificados que contribuyan a solidificar una convivencia ciudadana pacífica, democrática y respetuosa de la dignidad humana.



Se puede contar con recursos humanos como es: comité de convivencia, psicoorientador , sicólogos en etapa práctica, entre otros.

Las competencias básicas son las éticas y sana convivencia se desarrollan a través del proyecto obligatorio de convivencia.

Las laborales se hacen a través de los contenidos, como los trabajos en equipo, la tolerancia, el respeto consigo mismo y con los demás,

PROYECTO AMBIENTAL

En la actualidad los problemas del medio ambiente, entendido este como un sistema complejo y dinámico de interrelación ecológica, socioeconómica y cultural en la cual se insertan los grupos humanos a través del proceso de evolución histórica de la sociedad, exigen un enfoque no ya ínter ni multidisciplinario sino transdisciplinario, que permita alcanzar un alto grado de coordinación y cooperación así como lograr la unidad de determinados marcos conceptuales entre las disciplinas que tratan de enfrentar este problema complejo. Este enfoque posibilita un nuevo paradigma de carácter ambientalista, que tenga como eje central el desarrollo equilibrado y sostenible.

En este sentido cobran importancia diseñar estrategias para implementar en los estudiantes y que se desarrollen tanto en el ámbito global como local, así, entre los problemas a enfrentar en las comunidades se encuentran los referidos al medio ambiente , sobre todo la realización de acciones para su mejoramiento, protección y sostenibilidad, lo que obliga a educar a los sujetos sociales, propiciar las vías para que adquieran adecuados conocimientos en relación con esta materia y que permitan erradicar la estrecha concepción reduccionista del medio ambiente como la naturaleza y verlo como un sistema de relaciones. Estas reflexiones permiten destacar que en la solución de estos problemas reviste una



singular significación el análisis socio- filosófico y metodológico del problema concebido a partir de las posiciones de la dialéctica materialista, que como doctrina de las leyes más generales del desarrollo, permite la comprensión del mundo como un proceso complejo donde están concatenados diferentes lados de la realidad, diferentes objetos y fenómenos.

7. ESTRUCTURA CONCEPTUAL DEL ÁREA

El área filosofía está basada en un enfoque problematizador, abierto, flexible, integrado y en espiral, como alternativo para contrarrestar la educación tradicional permitiendo en ellos la interdisciplinariedad.

Se debe tener en cuenta que la filosofía está concebida como una doctrina que, a partir de una serie de razonamientos lógicos y metodológicos, tiene como intención definir una visión integral acerca de diversos conceptos abstractos, así como, de los hechos reales y los fenómenos humanos, sociales y naturales. En este sentido, la importancia de la filosofía recae en que es una doctrina que busca respuestas racionales de los principios que rigen al ser humano y la sociedad, tomando en cuenta cuestiones que solo se pueden resolver considerando aspectos que van más allá de los hechos reales. Ofrece posibilidad de desarrollar , un pensamiento crítico, reflexivo, analítico, con una visión ética y orientación moral que proporciona recursos para vivir mejor a título individual; pero también sirve para reunificar el conocimiento, porque el saber está cada vez más parcelado y especializado y la filosofía, por su carácter multidisciplinar, es como la madre de todas las ciencias, es la que aporta conceptos para fomentar el diálogo y los vínculos entre el arte, la religión, la biología, la tecnología,

La situación problemática lleva al estudiante a formularse todo tipo de interrogantes que lo inducen luego a dedicarse a encontrar el conocimiento que les dé respuesta. Esta situación se caracteriza por un nuevo objeto de la actividad



intelectual y la inspiración de dominarlo por parte del sujeto de aprendizaje. Este es el resultado de una necesidad de conocimiento no impuesto, tan interesante que motive a la búsqueda del conocimiento, adoptando y construyendo las propias categorías de análisis.

La enseñanza problemática es una alternativa hacia la dinamización del aprendizaje, la formación del espíritu investigativo, la autodisciplina y la responsabilidad del estudiante y los docentes área de la filosofía debemos reconocer la necesidad ética y social de no seguir educando en la información y memorización reproductivas.

8. Estándares

- Asumo una posición crítica frente a los distintos tipos de saberes

Identifico las características básicas y la utilidad de la filosofía y el filosofar

- Reconozco la importancia y aplicabilidad histórica de los principales métodos de la filosofía
- Explico y clasifico la estructura temática de la filosofía
- Comprender las circunstancias históricas que propiciaron la aparición de la filosofía.
- Identifico el problema de la naturaleza y el mundo en los griegos
- Establezco relaciones y diferencias de las diferentes forma de ver la constitución del mundo en la edad media



- Reconozco el valor y la importancia del desarrollo de las ciencias naturaleza en la concepción del mundo
- Clasifico las ciencias y el concepto del mundo para el hombre de hoy
- Valoro al hombre como problema histórico, social y político
- Identifico y relaciono las diferentes dimensiones del ser humano
- Reconozco la concepción del hombre en la edad media y el renacimiento
- Reconozco la valoración del hombre desde el pensamiento moderno y postmoderno
- Identifico y describo las características históricas de la filosofía
- Describo y valoro los aportes del pensamiento presocrático a la humanidad
- Describo los aportes de la filosofía clásica a la humanidad
- Valoro y reconozco los aspectos básicos del pensamiento helenístico romano

9. Ámbitos Conceptuales

- Origen y evolución de la filosofía
- Mitología
- Cosmología
- Ontología
- Epistemología
- Antropología
- Teología
- Psicología
- Sociología



- Axiología
- Estética

10. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL ÁREA

- Comprensión de textos
- Investigar
- Elaborar ensayos
- Trabajos grupales
- Talleres individuales
- Realizar pequeñas entrevistas
- Socialización
- Exposiciones grupales.
- Elaborar resúmenes o síntesis
- Juego de roles
- Solución de cuestionarios tipo icfes
- Debates en aula de clase
- Elaboración y presentación de diapositivas
- Foros

11. RECURSOS Didácticos y logísticos

FÍSICOS: libros, videos, computador, video beam, televisor, diccionarios, documentos impresos,

TECNOLOGICOS: Sala de sistemas con internet y sus diferentes programas



FINANCIEROS: Recursos económicos institucionales y municipales.

LOGISTICOS: Aulas apta que permitan el desarrollo normal de clase.

12. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN POR PROCESOS Y COMPETENCIAS

La evaluación es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, Estimar y emitir juicios sobre procesos pedagógicos o administrativos, así como sus resultados con el fin de elevar y mantener la calidad de los mismos.

La evaluación como proceso es una sucesión de etapas conectadas que se dan en el tiempo y conduce a resultados progresivos. No puede dejarse la evaluación por fuera de la enseñanza misma ni del modelo pedagógico que se asume en la institución; El concepto de evaluación se extiende a la valoración de los procesos y cambios alcanzados en la vida social, institucional y personal, mediados por la actividad educativa y la dinámica social.

La evaluación por proceso de desarrollo de los alumnos, busca determinar que avances han logrado en relación con los objetivos propuestos, que conocimientos han adquirido o construido y hasta qué punto se han apropiado de ellos, que habilidades y destrezas han desarrollado, que actividades y valores han asumido y hasta donde estos han consolidado. Dado que la evaluación educativa implica interacción personal, no solo es de carácter intelectual sino emocional.

Para una mejor comprensión de la evaluación debemos de tener en cuenta los siguientes conceptos:



- Calificación: Es la letra o el número que se le asigna al estudiante evaluado y que depende del desarrollo que este hace.
- Los resultados: Son las consecuencias o productos de los procesos que a su vez pueden ser objetos, estado o relaciones.
- El examen: Confrontación en lo que se espera del estudiante y lo que él realmente sabe.
- Logros: Son los avances que se consideran deseables, valiosos, necesarios, buenos en los procesos de desarrollo de los estudiantes. Comprende los conocimientos, habilidades, comportamientos, actitudes y capacidades que deben alcanzar los estudiantes.
- Los indicadores: Son medios para constatar hasta donde se alcanzó el logro propuesto.
- Competencia: Significa saber hacer en contexto.
- El estándar: Es el referente medio de la calidad que debe alcanzar en educación.

Enunciaremos algunos criterios que se deben tener en cuenta mediante el proceso de evaluación.

- La evaluación no debe dejarse para la última semana de un periodo. Aunque se tenga que definir un informe descriptivo sobre observaciones y anotaciones que se deben hacer durante el periodo.
- No se deben confundir la evaluación, la prueba y el informe.
- La prueba no debe ser castigo, debe ser una confrontación con lo que es capaz de hacer, es una reflexión cognitiva que le permita al estudiante saber que sabe.
- La prueba debe tener preguntas limpias, concretas, dirigidas autosuficientes para producir el análisis que se quiere por parte del estudiante.



- No se debe calificar a un grupo por el desempeño de unos cuantos estudiantes porque cada persona tiene su propio registro, su propio ritmo de aprendizaje.
- La evaluación debe revisarse con los estudiantes para que tome conciencia de los errores cometidos y tenga un mejoramiento continuo.
- La evaluación debe ser formativa, que permita reorientar los procesos educativos de manera oportuna para lograr su mejoramiento.
- Los alumnos deben hacer análisis, síntesis, inferencias, conclusiones...
- Para que contribuyan al desarrollo del pensamiento.

Un buen proceso de enseñanza- aprendizaje debe evaluar al alumno en su totalidad como ser integral; las actividades propuestas deben ser suficientemente estimulantes y adecuadas para resolverlas; la evaluación tiene como fin unir un conocimiento con otro.

La evaluación debe ser pensada de tal manera que mida y mejore el desempeño de los estudiantes, que ellos muestren fluidez analítica y sintética, independencia y autonomía.

En el acto pedagógico se evalúan: logros, procesos, desempeños, recursos, actitudes, aprendizajes y expresiones.

En todo momento evaluativo se debe mantener una atmósfera en la cual las ideas puedan expresarse con libertad, al igual que la provisión de recompensas ante los esfuerzos de los alumnos por meditar las cosas y explicarlas.

Al evaluar, deben combinarse estrategias como la auto evaluación (afianza la autonomía, el autocontrol, da confianza), la coevaluación (permite la revisión de procesos grupales y la valoración colectiva) y la heteroevaluación.



Se debe propiciar el auto corrección de pruebas, las actividades en parejas o en grupo para valorar el trabajo del otro, la capacidad de discernir y discrepar con criterio, el respeto por la postura del otro.

El maestro interactúa con sus estudiantes, permanentemente observa sus comportamientos, registra cierto y desaciertos, reconoce sus limitaciones y les ayuda a superarlas, intervienen ellos; evalúa y es un facilitador del proceso de aprendizaje y certifica el nivel de aprendizaje del estudiante, aunque no es el responsable directo del desempeño del estudiante.

POLITICAS DE SEGUIMIENTO, CONTROL Y EVALUACIÓN:

- Se realizarán evaluaciones de análisis crítico, reflexivos y de ensayo.
- Se desarrollarán talleres consecutivos en clase si el logro lo amerita.
- Nos apoyaremos en las exposiciones grupales, individuales como ampliación de temas.
- Se planearán consultas e investigaciones como técnica para profundizar algunos temas.
- Se observará el progreso del alumno con la incorporación de palabras nuevas a su universo vocabulario.
- Se realizarán composiciones escritas como práctica de algunos temas.
- Se integrará los temas de los proyectos pedagógicos de Constitución como auxiliares del área.



- Diligenciamiento de sus propias notas en el cuaderno y trabajos escritos.
- Localizaciones de lugares estratégicos del mundo.
- Elaboración de mapas y sustentaciones del mismo.
- Análisis críticos de las noticias diarias como forma de mantenerse informado.
- Exposiciones grupales.
- Participación directa y constructiva en clase.
- Elaboración de carteles, afiches, carteleras, teniendo en cuenta su creatividad.
- La comprensión de lecturas en textos guías, documentos, videos.
- Composiciones escritas u orales.
- Técnicas grupales, mesa redonda, plenarias, debates, puesta en común.
- Comportamiento, respeto y disciplina en las clases.
- Disposición e interés al área.

LA EVALUACION SEGÚN EL DECRETO 1290

PROPOSITOS:



-Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.

-Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.

-Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.

-Determinar la promoción de estudiantes.

-Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

13. PLANES DE ADECUACIÓN CURRICULAR PARA ESTUDIANTES CON NEE

Normatividad:

- LEY 115 DE 1994 “LEY GENERAL DE EDUCACIÓN”. El Capítulo 1 del Título III (Artículos 46 a 49), Prevé la “Educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales”, la cual plantea que la educación para estos grupos “...es parte integrante del servicio público educativo”. (Art. 46), y que “...el Estado



apoyará a las instituciones y fomentará programas y experiencias orientadas a la adecuada atención educativa...” (Art.47).

- LEY ESTATUTARIA 1618 de febrero 2013,” por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad” Artículo 2

- INCLUSIÓN SOCIAL: Es un proceso que asegura que todas las personas tengan las mismas oportunidades, y la posibilidad real y efectiva de acceder, participar, relacionarse y disfrutar de un bien, servicio o ambiente, junto con los demás ciudadanos, sin ninguna limitación o restricción por motivo de discapacidad, mediante acciones concretas que ayuden a mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad

PLAN DE ACCION:

El currículo básico del área de filosofía busca la inclusión educativa en las aulas de los alumnos y alumnas con necesidades comunes y específicas que se puedan presentar en el proceso de aprendizaje escolar.

Inclusión significa, la convivencia de todos los seres humanos en el mismo espacio comunitario con calidad y equidad, tanto en las necesidades comunes como las particulares.

Para desarrollar el proceso de inclusión en las diferentes Instituciones Educativas se necesita: el aumento de los activos sociales, políticas públicas y una legislación.



Algunas de las barreras y facilitadores que encontraremos para la realización del proceso de inclusión

LIMITANTES:

- La familia se niega llevar a sus hijos al colegio y a integrarlos en la sociedad.
- Recursos económicos.
- Situación social.
- Resistencia al cambio.
- Capacitación de docentes.
- Infraestructura educativa.
- Deserción escolar

FACILITADORES:

- Recurso humano (profesionales).
- población afectada.
- Disponibilidad.
- Instituciones Municipales.
- solidaridad

Las Instituciones Educativas deben realizar un diagnóstico al comenzar el año lectivo para saber que niveles de aprendizaje tienen los estudiantes con necesidades educativas especiales y solo debe tener en cuenta las habilidades que el estudiante debe aprender para la vida, en forma individual.



Por lo tanto se debe flexibilizar el currículo en cuanto al tiempo, la adecuación de contenidos, metodologías, recursos y evaluaciones; programando logros a tiempos mayores o menores. Además en la creación de condiciones físicas-ambientales, relacionadas con la sonoridad, la luminosidad, la ventilación, los mobiliarios, las rutas de acceso a la escuela y al aula.

Es recomendable utilizar estrategias que respondan a sus características psicológicas y que se adapten a la forma de pensar y de actuar del estudiante. Por ejemplo, si algunos reciben mejor la información por la vía visual que por la auditiva, la presentación de imágenes, dibujos e incluso objetos para manipular les ayuda a mejorar su retención.

En las adecuaciones del acceso del currículo se tiene en cuenta las modificaciones o ajustes relacionados con aspectos de utilización de diferentes lenguajes y adaptaciones de los textos y materiales.

En la metodología se utilizarán estrategias que se adapten a las necesidades, intereses, a la forma de pensar y de actuar de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Las adecuaciones del currículo en el área de Ciencias Sociales buscan estimular la creatividad y curiosidad, y mejorar la calidad de la educación en el desarrollo del proceso de inclusión.

Para la evaluación, los objetivos y los contenidos se seleccionarán de acuerdo con las características del estudiante con necesidades educativas especiales, es obligatorio personalizar la evaluación, deben tener una valoración cualitativa de su progreso, se valora al estudiante en función de él mismo, no sobre la base de una norma o en comparación con sus compañeros, para ello, es esencial la evaluación



continua, la observación y la revisión constante de las actuaciones; se le debe hacer entrega de un boletín de notas, como a los demás en el que quede reflejado los objetivos planeados y el grado en que va alcanzándolos para que se tenga claro su evolución escolar.

ESTRATEGIAS A DESARROLLAR EN EL AULA:

- Crear ambiente de confianza, para fortalecer la participación y la espontaneidad de los estudiantes
- Considerar el aspecto afectivo y el estado emocional de los estudiantes
- Elogiar las actitudes, logros y comportamientos adecuados del estudiante frente a sí mismo y al grupo
- Establecer reglas y normas y consecuencias claras de convivencia dentro y fuera del aula apoyándose en imágenes (gráficos y dibujos). Recordar permanentemente del valor e importancia de las mismas, lo cual le brindara seguridad. de acuerdo a la edad de los estudiantes.
- Dialogar con los estudiantes y aplicar consecuencia aplicada, cuando no cumpla con las reglas y normas establecidas.
- Implementar actividades lúdicas, dinámicas grupales y material de apoyo acorde a la edad del estudiante
- Motivar y guiar en la realización y culminación de sus tareas con éxito
- Reforzar el aprendizaje con recursos y material visual.

Las necesidades educativas especiales, es obligatorio personalizar la evaluación, deben tener una valoración cualitativa de su progreso, se valora al estudiante en función de él mismo, no sobre la base de una norma o en comparación con sus



compañeros, para ello, es esencial la evaluación continua, la observación y la revisión constante de las actuaciones; se le debe hacer entrega de un boletín de notas, como a los demás en el que quede reflejado los objetivos planeados y el grado en que va alcanzándolos para que se tenga claro su evolución escolar.

14. MALLA CURRICULAR

Grado: 6

Primer periodo:

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Introducción a la filosofía y mitología	¿Cómo se originó la filosofía?	El estudiante explica de forma sencilla el origen de la filosofía.	-Identificación de conocimiento previos - Foro -clase magistral - solución de cuestionario
Introducción a la filosofía y mitología	¿Cómo ha sido la evolución de la filosofía?	El estudiante explica por medio de la línea del tiempo, los sucesos más importante de la	-Investigación por parte del



		filosofía	estudiante -clase magistral unificando y aclarando la investigación de los estudiantes -lectura y síntesis de la evolución de la filosofía.
Introducción a la filosofía y mitología	¿Cuál es la etimología de la mitología y la filosofía? Tipos y clasificación de la mitología	El estudiante conoce el origen de la mitología y su procedencia El estudiante identifica los tipos y características de la mitología griega	-Lectura - solución de cuestionario
Introducción a la filosofía y mitología	Análisis de literatura griega	El estudiante lee y analiza las obras de	- Clase magistral



<p>Grado:6 Segundo periodo</p>	<p>origen de la literatura teogónica</p>	<p>Hesíodo</p> <p>El estudiante sintetiza por medio de mapa mental las características principales de la mitología teogónica</p>	<p>- Video: https://www.youtube.com/watch?v=W4xLpdkEv4s</p> <p>- ensayo</p>
<p>Mitología teogónica y sus orígenes</p>	<p>Primera generación de dioses o generación del cielo y la tierra.</p>	<p>El estudiante identifica y clasifica por medio de mapa mental las similitudes y diferencias de los dioses griegos</p>	<p>- lectura - ensayo - exposición</p>
<p>Mitología teogónica y sus orígenes</p>	<p>Mitología de Gea y Urano</p>	<p>El estudiante analiza e interpreta los sucesos más importantes que</p>	<p>-lectura - exposición -clase magistral</p> <p>Lectura</p>



<p>Mitología teogónica y sus orígenes</p>		<p>narra gea y Urano</p>	<p>Observación video: https://www.youtube.com/watch?v=hHKbwcGZe3g</p>
<p>Grado sexto Tercer periodo</p>	<p>Mitología rea y crono y su descendencia</p>	<p>El estudiante analiza e interpreta los sucesos más importantes que narra gea y Urano</p>	<p>Análisis Elaboración de crucigrama</p>
<p>Mitología teogónica</p>	<p>Mitología de Zeus</p> <p>generación de los Dioses olímpicos</p>	<p>El estudiante relata los sucesos más importante de la obra de Zeus.</p> <p>El estudiante por medio del cuadro sinóptico, analiza y describen las características de los dioses olímpicos.</p>	<p>-Lectura -Solución de cuestionario - retroalimentación de la actividad -Lectura</p>



<p>Mitología teogónica</p>	<p>¿Quiénes son los presocráticos y cuál era su objetivo?</p>	<p>El estudiante conoce los pensamientos de los filósofos presocráticos</p>	<p>-Solución de cuestionario - retroalimentación de la actividad</p>
<p>Grado sexto Cuarto periodo</p>	<p>¿Cuáles son los arce de los filósofos presocráticos?</p>	<p>Los estudiantes sintetizan por medio de mapa mentales , los arce de los filósofos presocráticos</p>	<p>-Lectura -Solución de cuestionario -ensayo -video:</p>
<p>Mitología teogónica</p>	<p>¿En que se enfocaba el pluralismo?</p>	<p>Los estudiante por medio de videos, analizan y conocen el objetivo del pluralismo.</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=zpKLn0P-IB8 Lectura -Solución de cuestionario</p>
<p>Mitología teogónica</p>			<p>-ensayo -video: https://www.youtube.com/watch?v=GcUBkt</p>



<p>Grado séptimo Primer periodo</p>	<p>¿Quiénes eran los filósofos pluristas?</p>	<p>Los estudiantes por medio de exposiciones, identifican los representantes del pluralismo</p>	<p>SUTZO</p>
<p>PRESOCRATICOS</p>			<p>-Lectura -Clase magistral -Exposición en el aula de clase</p>
<p>PRESOCRATICOS</p>	<p>Cuestiones teológicas</p>	<p>El estudiante por medio de la lectura, analiza las perspectiva y enfoque teológico de jenofanes</p>	<p>-Lectura -Clase magistral - observación del video:</p>
	<p>La naturaleza y el mundo físico</p>	<p>Por medio de clase magistral, el estudiante asimila la naturaleza y el mundo físico desde la perspectiva de</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=C_nlikQXY5U - análisis de</p>



EL PLURALISMO		jenofanes	video
	El conocimiento humano y sus limites	El estudiante describe el objetivo que tiene el conocimiento humano y sus limitaciones, desde el punto de vista de jenofanes.	<ul style="list-style-type: none">- https://www.youtube.com/watch?v=PA2QsnaeLDc- Lectura- Solución de cuestionario
Pluralismo	Naturalismo o monismo antropológico	El estudiante identifica el objetivo del naturalismo y el monismo	<ul style="list-style-type: none">-Lectura- clase magistral- solución de cuestionario- retroalimentación
		El estudiante	



Grado séptimo Segundo periodo	Esencialismo o dualismo	entiende el objetivo Esencialismo y el dualismo	Lectura Clase magistral
Filosofía de jenofanes de colofón	Hermenéutica	El estudiante analiza la relación de la hermenéutica con la filosofía.	Trabajo escrito
Filosofía de jenofanes de colofón	Platonismo	El estudiante identifica el objetivo de la escuela, y sus respectivos representantes.	Lectura Exposición Ensayo
Filosofía de jenofanes de colofón	Peripatetismo	El estudiante identifica el objetivo de la escuela, y sus respectivos representantes.	Lectura Clase magistral
Filosofía de jenofanes		El estudiante	Trabajo en



de colofón	Cinismo	identifica el objetivo de la escuela, y sus respectivos representantes.	grupo Solución de cuestionario Debates
Grado séptimo Tercer periodo	Escuela cirenaica	El estudiante identifica el objetivo de la escuela, y sus respectivos representantes.	
Antropología filosófica	Epicureísmo Estoicismo Neoplatonismo Repaso	El estudiante identifica el objetivo de la escuela, y sus respectivos representantes. El estudiante por medio de cuadros comparativos describe las características principales de las escuelas helenísticas.	Lectura Clase magistral Trabajo en grupo Solución de cuestionario Debates Clase magistral Trabajo en



Antropología filosófica	La fe y el subordinando la razón	El estudiante relata el concepto de la fe , desde el punto de vista de san Agustín	grupo Solución de cuestionario
Antropología filosófica	La fe superordinado la razón	El estudiante explica de forma detallada la relación que existe entre la fe y la razón.	Clase magistral Trabajo en grupo Solución de cuestionario
Grado séptimo Cuarto periodo	La fe sin orden a la razón	El estudiante sustenta cual es la diferencia entre la fe y la razón. Y define ¿Qué es la fe?	Lectura Análisis Resumen Ensayo
Escuelas filosóficas helenísticas	origen de la patrística y escolástica	El estudiante conoce e identifica el origen patrístico y escolástico.	Lectura Análisis Resumen Ensayo



Escuelas filosóficas helenísticas	periodos de formación y apogeo	Por medio de exposición grupal, el estudiante identifica los sucesos más importantes de la época patrísticos y escolásticos.	. Lectura Análisis Resumen Ensayo
Escuelas filosóficas helenísticas	personajes y corrientes	El estudiante investiga los principales representantes de la Patrística y lo escolástico.	Lectura Análisis Resumen Ensayo
Escuelas filosóficas helenísticas	Determinar cómo se fundamentó la ciencia moderna Discutir las tesis de racionalistas y empiristas sobre los	Entiende en qué consiste el método cartesiano de la duda. Establece relaciones de diferencia y de semejanza entre las tesis que sostienen los empiristas y	Lectura Análisis Resumen Ensayo



<p>Escuelas filosóficas helenísticas</p>	<p>fundamentos del conocimiento.</p>	<p>racionalistas</p>	<p>Lectura Análisis Trabajo en grupal Exposición</p>
<p>Escuelas filosóficas helenísticas</p>	<p>Comprender el propósito kantiano de establecer los límites de la razón.</p>	<p>Comprende los planteamientos principales de Kant sobre la posibilidad y los fundamentos del conocimiento.</p>	
<p>Grado octavo Primer periodo</p>	<p>Valora tanto los planteamientos de Hegel sobre el espíritu absoluto como la posición crítica de los filósofos de lo concreto.</p>	<p>Evalúa la crítica kantiana de la filosofía dogmática racionalista y del empirismo.</p>	<p>-Clase magistral -Síntesis -Análisis - ensayo retroalimentación</p>
<p>Relación entre la fe y la razón.</p>		<p>el estudiante conoce</p>	<p>-Clase magistral -Síntesis -Análisis</p>



	Origen y evolución del empirismo y el racionalismo	y describe la evolución del empirismo y racionalismo	- ensayo retroalimentación
Relación entre la fe y la razón	Representante del empirismo y racionalismo	Identifica y reconoce los principales aportes que hacen lo representante del racionalismo y empirismo.	Clase magistral -Síntesis -Análisis - ensayo retroalimentación
Relación entre la fe y la razón	Aportes del empirismo y racionalismo	Relata los beneficios y desventaja que aporta el empirismo y el racionalismo a la ciencia	exposición resumen trabajo grupal evaluación
Grado octavo Segundo periodo	Diferencia entre el empirismo y racionalismo.	El estudiante emite juicios, diferenciando las características del empirismo y racionalismo.	exposición resumen trabajo grupal evaluación
patrística y escolástica			



patrística y escolástica	Origen evolución del fenómeno de la ilustración	Identifica y reconoce los aportes más importante del fenómeno de la ilustración	exposición resumen trabajo grupal evaluación
	Representantes del fenómeno de la ilustración	Analiza e identifica el objetivo de los representantes de la ilustración	
patrística y escolástica	Características del fenómeno de la ilustración	Reconoce y analiza lo que caracterizo el fenómeno de la ilustración.	exposición resumen trabajo grupal evaluación
Grado octavo Tercer periodo	¿Qué es el materialismo dialectico?	El estudiante define el materialismo dialectico e identifica su campo de acción	exposición resumen trabajo grupal evaluación
		El estudiante expone	exposición



FILOSOFIA MODERNA	Origen y evolución del materialismo dialectico	de forma detallada la evolución y origen del materialismo.	resumen trabajo grupal evaluación
FILOSOFIA MODERNA	¿Que propone el materialismo dialectico?	El estudiante hace crítica frente el objetivo del materialismo dialectico	exposición resumen
FILOSOFIA MODERNA	¿Cuál es la teoría materialista?	El estudiante hace juicios críticos, acerca de la teoría materialista.	trabajo grupal evaluación
FILOSOFIA MODERNA	definición de vitalismo e historicismo	El estudiante tiene claro que es el vitalismo e historicismo.	exposición resumen trabajo grupal Evaluación.
FILOSOFIA MODERNA		Estudiante explica	



	Origen y evolución del vitalismo e historicismo	y las sucesos más importantes del vitalismo e historicismo	exposición resumen trabajo grupal evaluación
Grado octavo Cuarto periodo RACIONALISMO Y EMPERISMO	Aportes del vitalismo e historicismo	El estudiante identifica y reconoce las ventajas y desventajas que contrajo el vitalismo e historicismo.	exposición resumen trabajo grupal evaluación
	Representante del vitalismo e historicismo	El estudiante identifica a los principales autores del vitalismo e historicismo,	exposición resumen trabajo grupal evaluación
RACIONALISMO Y EMPERISMO	¿Qué es el existencialismo y personalismo?	El estudiante identifica el concepto del existencialismo y personalismo	Clase magistral Solución de cuestionario Exposiciones



<p>RACIONALISMO Y EMPERISMO</p>	<p>¿Cuáles son los personajes del existencialismo y personalismo?</p>	<p>identifica los principales autores del existencialismo y personalismo</p>	<p>Clase magistral Solución de cuestionario Exposiciones</p>
<p>RACIONALISMO Y EMPERISMO</p>	<p>Origen y evolución del existencialismo y personalismo</p>	<p>El estudiante conoce e identifica el desarrollo y el campo de acción del existencialismo y personalismo</p>	<p>Exposiciones</p>
<p>RACIONALISMO Y EMPERISMO</p>	<p>¿Por qué se hace filosofía?</p>	<p>Comprende, mediante ejemplos, que la filosofía es una actividad común y necesaria que se aprende básicamente</p>	<p>Clase magistral Solución de cuestionario Exposiciones</p>
<p>RACIONALISMO Y EMPERISMO</p>	<p>¿Qué es la filosofía?</p>	<p>poniéndola en práctica.</p>	<p>Lectura Exposición</p>
		<p>Reconoce la</p>	<p>Resumen</p>



	¿Cómo se ha hecho la filosofía?	necesidad y la importancia de la filosofía.	Solución de cuestionario
Grado noveno Primer periodo		Identifica las principales tendencias de la antropología filosófica contemporánea.	Lectura Exposición Resumen
fenómeno de la ilustración en el ámbito filosófico	El proceso histórico de la filosofía		Solución de cuestionario
	Postulados del liberalismo clásico, el socialismo, el marxismo – leninismo		
fenómeno de la ilustración en el ámbito filosófico	Manifestaciones artísticas y las corrientes ideológicas del siglo XX	El estudiante describe e identifica las Manifestaciones artísticas y las corrientes ideológicas del siglo XX	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
fenómeno de la ilustración en el ámbito filosófico			Lectura Exposición Resumen
fenómeno de la ilustración en el ámbito filosófico			Solución de cuestionario
			Lectura



Grado noveno Periodo 2			Exposición Resumen Solución de cuestionario
materialismo dialectico			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
materialismo dialectico			
materialismo dialectico			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
materialismo dialectico			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
Grado noveno Tercer periodo VITALISMO HISTORICISMO	E		Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
VITALISMO HISTORICISMO	E		Lectura Exposición Resumen Solución de



VITALISMO HISTORICISMO	E			questionario Lectura Exposición Resumen Solución de questionario Lectura Exposición Resumen Solución de questionario
VITALISMO HISTORICISMO	E			Lectura Exposición Resumen Solución de questionario
Grado noveno Cuarto periodo				Lectura Exposición Resumen Solución de questionario
Personalismo existencialismo	y			



Personalismo y existencialismo			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
Personalismo y existencialismo			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
Grado 10 Primer periodo			
Introducción a la filosofía			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario



Introducción a la filosofía			Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
Introducción a la filosofía			
Introducción a la filosofía			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

La estética			
-------------	--	--	--



Grado 10

Segundo periodo: el conocimiento humano

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Identifica y conoce el objetivo y evolución de las Teorías del conocimiento.	Grados de conocimiento.	Comprender, a partir de los argumentos propios de la ontología, el problema del ser y los entes universales, así como el problema de la existencia y naturaleza de Dios a la luz de la razón.	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	Verdad y conocimiento.		Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	Cosmogonía y cosmología.	Comprende, a partir de argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el ser, Dios y la finalidad del universo.	
	Metafísica y cosmología.		Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	Concepto de verdad.	Analizar el logos como la respuesta que dio Heráclito a la pregunta por el	
	Teoría de la evolución.		Lectura Exposición Resumen Solución de
	Diferencias Biológicas, genéticas y anatómicas del ser humano.		



	El cuerpo y la conciencia	<p>primer Principio y reconocer el ser como la respuesta de Parménides a la pregunta por el principio</p>	<p>cuestionario</p>
	El cuerpo y la conciencia	<p>- Observa, describe, compara, clasifica y relaciona el desarrollo histórico de la cosmogonía y la cosmología...</p>	<p>Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario</p>
		<p>- Observa, describe, clasifica y grafica los principales modelos del universo, reconociendo el proceso histórico de las ciencias y sus aportes a la humanidad</p>	<p>Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario</p>



Grado 10

Tercer periodo: la epistemología

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Identificar la evolución y el objetivo de la epistemología desde el área filosófica	Formas del saber	Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición.	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	Epistemología meta científica		
	Las epistemologías científicas	Interpreta las posiciones filosóficas que explican al hombre a la luz de la existencia, de la vida y de la individualidad	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	Corrientes positivistas		
La filosofía de las ciencias	La epistemología al interior de las ciencias	Comprende y aplica las formas de argumentación y el uso de los criterios de razonamiento lógico.	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
			Lectura Exposición Resumen



			Solución de cuestionario
--	--	--	--------------------------

Grado 10

Cuarto periodo: la estética y la moral

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Estudiar la manera en que el ser humano interpreta los estímulos sensoriales que recibe del mundo circundante, dando lugar al conocimiento sensible, adquirido a través de los sentidos.	Nociones preliminares de estética y la moral. Libertad, autonomía y responsabilidad.	Comprende a partir de argumentos los problemas que conlleva definir y poner en práctica la felicidad, la libertad y el bien. El estudiante comprende a	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario Lectura



	filosófica de ciudadanía. La política y la sociedad	importancia de la filosofía en la sociedad identifica la necesidad de vivir en sociedad	Exposición Resumen Solución de cuestionario Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
--	--	--	---

Grado 11

Primer periodo: Teoría del conocimiento y la sociología.

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Identificar el origen de las teorías del conocimiento y el desarrollo social del ser humano	El origen del conocimiento	El estudiante conoce e identifica el origen del conocimiento	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	El fundamento del conocimiento	Reconoce analiza los fundamentos del conocimiento	Lectura Exposición
	Los límites del		Resumen



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

	conocimiento	Reconoce y emite juicios críticos a los límites del conocimiento.	Solución de cuestionario
	El hombre ser en sociedad		Lectura Exposición Resumen
	Las estructuras sociales	Describe por que el hombre debe vivir en colectividad	Solución de cuestionario
	Socialización y conflicto social	Identifica la composición y evolución de las estructuras sociales	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
		Enumera y socializa los principales agentes que conlleva a la generación del conflicto social	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario



Grado 11

Segundo periodo: ONTOLOGÍA

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Analizar e identificar los campos de estudio de la ontología.	La filosofía primera	comprende el origen y formulación de la Ontología	Lectura Exposición Resumen
	La diferencia ontológica	Diferencia los pensadores griegos, medievales, modernos y contemporáneos.	Solución de cuestionario
	El ser		
	El problema del ser	Analiza los diferentes planteamientos sobre el Ser en el transcurrir histórico.	
	La metafísica en los últimos tiempos		



Grado 11

Tercer periodo: ETICA Y AXIOLOGÍA

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
Analizar la filosofía de los valores a través del estudio de la axiología	El problema ético	Tiene conciencia de que el hombre es el único ser valorativo que descubre y crea valores.	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario
	El hombre como realidad moral	Identifica los problemas	
	La libertad y la moral	fundamentales de la axiología.	
	Éticas materiales y formales	Intenta realizar su propia definición de valores.	
	Los valores Valores para la vida	Intenta realizar su propia definición de valores.	



Grado 11

Cuarto periodo: FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

Estándar	Ámbitos conceptuales	Indicadores o DBA	Actividades
El hombre como ser religioso	El hombre ser religioso El ateísmo Las dimensiones del hecho religioso	Reconocerá las características fundamentales de la persona humana a partir de su experiencia social, religiosa y política.	Lectura Exposición Resumen Solución de cuestionario

15. Bibliografía

Constitución Política de Colombia.

GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 10º y 11º. Ed. Voluntad, Bogotá, Colombia, 1989, Pág. 160.

Filosofía Santillana 10º y 11º



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

Pensemos 10º y 11º

Filosofía Grecorromana, Universidad Santo Tomás de Aquino.

Los diálogos de Platón (28 textos)

|19